

Convocatoria

Concurso de Literatura:

"Mi Relación con la Comunidad"

La Universidad Tecnológica del Mar de Tamaulipas Bicentenario (UTMarT) te invita a ser parte de este concurso literario que busca darle voz a las y los estudiantes de bachillerato de instituciones públicas del estado. Con este concurso se busca contribuir a la Campaña Nacional por la Paz y contra las Adicciones, y está diseñado especialmente para fomentar la lectura, la escritura reflexiva y el sentido de comunidad entre los jóvenes tamaulipecos.

Queremos que compartas tu perspectiva única sobre el lugar donde vives, las personas que te rodean y los retos que enfrentan juntos. A través de tus palabras, podrás reflexionar sobre tu papel en la construcción de una sociedad más pacífica, cohesionada y libre de adicciones. Además, tendrás la oportunidad de ganar premios significativos que reconocen tu talento y esfuerzo.

1. Objetivo

El propósito central de este concurso es invitarte a reflexionar de manera crítica y creativa sobre tu papel como estudiante en la construcción de una cultura de paz y prevención de adicciones en tu entorno. Queremos que explores y expreses cómo te relacionas con tu comunidad, qué desafíos observas a tu alrededor y qué ideas tienes para mejorar las cosas.

Además, este concurso busca fortalecer tu sentido de pertenencia al lugar donde vives y estudias, reconociendo que tú eres parte fundamental del tejido social de tu comunidad. Al mismo tiempo, queremos que conozcas las oportunidades de desarrollo profesional y social que ofrece la UTMarT como una opción real para tu futuro académico y laboral. Este concurso es, en esencia, un espacio para que tu voz sea escuchada y valorada.

2. ¿Quién puede participar?

Pueden participar todas las alumnas y alumnos que cumplan con estos requisitos:

- Estar oficialmente inscrito en el semestre enero-julio 2026
- Estudiar en cualquier plantel de bachillerato público del Estado de Tamaulipas

No importa en qué semestre estés ni en qué municipio se ubique tu escuela.

3. ¿Qué requisitos debe cumplir mi trabajo?

Para que tu trabajo pueda ser evaluado y considerado en el concurso, es fundamental que cumpla con todas las especificaciones que se detallan a continuación. Estos requisitos han sido establecidos para garantizar equidad entre todos los participantes y para facilitar el proceso de evaluación. Te pedimos que revises cuidadosamente cada punto antes de enviar tu trabajo.

Especificaciones de formato

- Extensión: Mínimo 4 y máximo 5 páginas (sin contar portada ni bibliografía)
- Tipografía: Arial 12 puntos
- Interlineado: 1.15
- Alineación: Justificado (texto alineado a ambos lados)
- Márgenes: 2.54 cm (1 pulgada) en los cuatro lados
- Tamaño de hoja: Carta
- Idioma: Español o lengua indígena con traducción al español
- NO incluir: Fotografías, dibujos, ni diagramas

Importante: Tu trabajo debe ser digital (realizado en computadora). Asegúrate de revisar estos requisitos técnicos antes de finalizar tu documento, pues el incumplimiento de cualquiera de ellos podría resultar en la descalificación de tu trabajo.

Contenido y estructura de tu escrito

Tu trabajo debe ser un texto integrado y orgánico que aborde de manera natural y fluida cuatro ejes temáticos fundamentales. No se trata de escribir cuatro secciones separadas, sino de tejer estos elementos a lo largo de tu narración de forma que se complementen entre sí.

PRIMER EJE: CONTEXTUALIZACIÓN DE TU ENTORNO. Aquí debes ofrecernos un retrato del espacio social, cultural, educativo o comunitario en el que vives y te desarrollas. No se trata sólo de describir un escenario, sino de mostrarnos cómo ese lugar condiciona y moldea tu experiencia. ¿Cómo es el lugar donde vives? ¿Qué características tiene tu comunidad? ¿Qué tradiciones, costumbres o dinámicas sociales la definen?

SEGUNDO EJE: TU VÍNCULO PERSONAL CON ESE CONTEXTO. Queremos conocer tu mirada íntima frente a tu realidad: tus vivencias, emociones, aprendizajes y cuestionamientos. ¿Cómo te relacionas con tu comunidad? ¿Qué has aprendido de las personas que te rodean? ¿Qué experiencias han marcado tu forma de ver el mundo? Este es el espacio para que tu voz personal brille y para que compartas aquello que te hace único.

TERCER EJE: IDENTIFICAR LOS DESAFÍOS COMUNITARIOS QUE OBSERVAS.

Desde tu perspectiva como joven estudiante, ¿qué problemáticas, tensiones o retos atraviesan a tu comunidad? Puede ser la violencia, las adicciones, la falta de oportunidades, el deterioro del medio ambiente, la desigualdad o cualquier otro tema que consideres relevante. La escritura, en este sentido, se convierte en un acto de conciencia y responsabilidad social.

CUARTO EJE: TU VISIÓN DE FUTURO. Te pedimos que proyectes ideas, propuestas o reflexiones que imaginen caminos de mejora, transformación o esperanza desde tu voz como estudiante. ¿Qué puedes hacer tú para contribuir a una mejor comunidad? ¿Qué cambios imaginas posibles? No necesitas tener respuestas definitivas ni soluciones mágicas, pero sí queremos ver tu capacidad de pensar críticamente sobre el presente y soñar con un futuro diferente.

Recuerda incluir al final de tu trabajo una sección de bibliografía donde listes todas las fuentes que consultaste durante tu proceso de escritura, ya sean libros, artículos académicos, páginas web, entrevistas u otros recursos. Esto no solo demuestra rigor en tu investigación, sino que también honra el trabajo de otros autores.

Originalidad y uso de herramientas tecnológicas

La Obra debe ser 100% tuya. Puedes usar herramientas de IA (como ChatGPT, Copilot, Gemini) para consultar ideas o corregir ortografía, pero NO más del 30% de tu trabajo puede estar generado por IA. El texto debe reflejar tu voz, tu estilo y tus ideas.

Utilizaremos herramientas especializadas para detectar contenido generado por IA. Si tu trabajo excede el 30%, será descalificado automáticamente. El plagio (copiar de otros autores) también está prohibido y conlleva descalificación inmediata. Queremos leer tu voz, no la de una máquina o de otros autores.

4. ¿Cómo puedo participar? Proceso paso a paso

El concurso tiene dos fases: Fase Local (en tu plantel) y Fase Estatal (competencia estatal). Aquí te explicamos cómo funciona cada una:

FASE LOCAL: Evaluación en tu plantel

Esta fase se basa en reacciones de Facebook. Los 3 trabajos con más reacciones válidas de tu plantel pasarán a la Fase Estatal. Sigue estos pasos:

1. Escribe tu trabajo siguiendo todos los requisitos del punto 3.
2. Regístrate en el formulario oficial (<https://forms.gle/ukKtGhhbFHmcuCs36>). Ahí subirás tu trabajo en formato PDF.
3. Convierte tu PDF a imágenes PNG: Una imagen por cada página. Usa herramientas gratuitas en línea como PDF2PNG.com, ilovepdf.com/pdf_to_jpg o cualquier conversor de PDF a PNG.

- Publica en Facebook: En tu perfil personal, crea una publicación con TODAS las imágenes de tu trabajo. En el texto de la publicación, escribe exactamente esto:

Nombre de la obra: [Tu título]

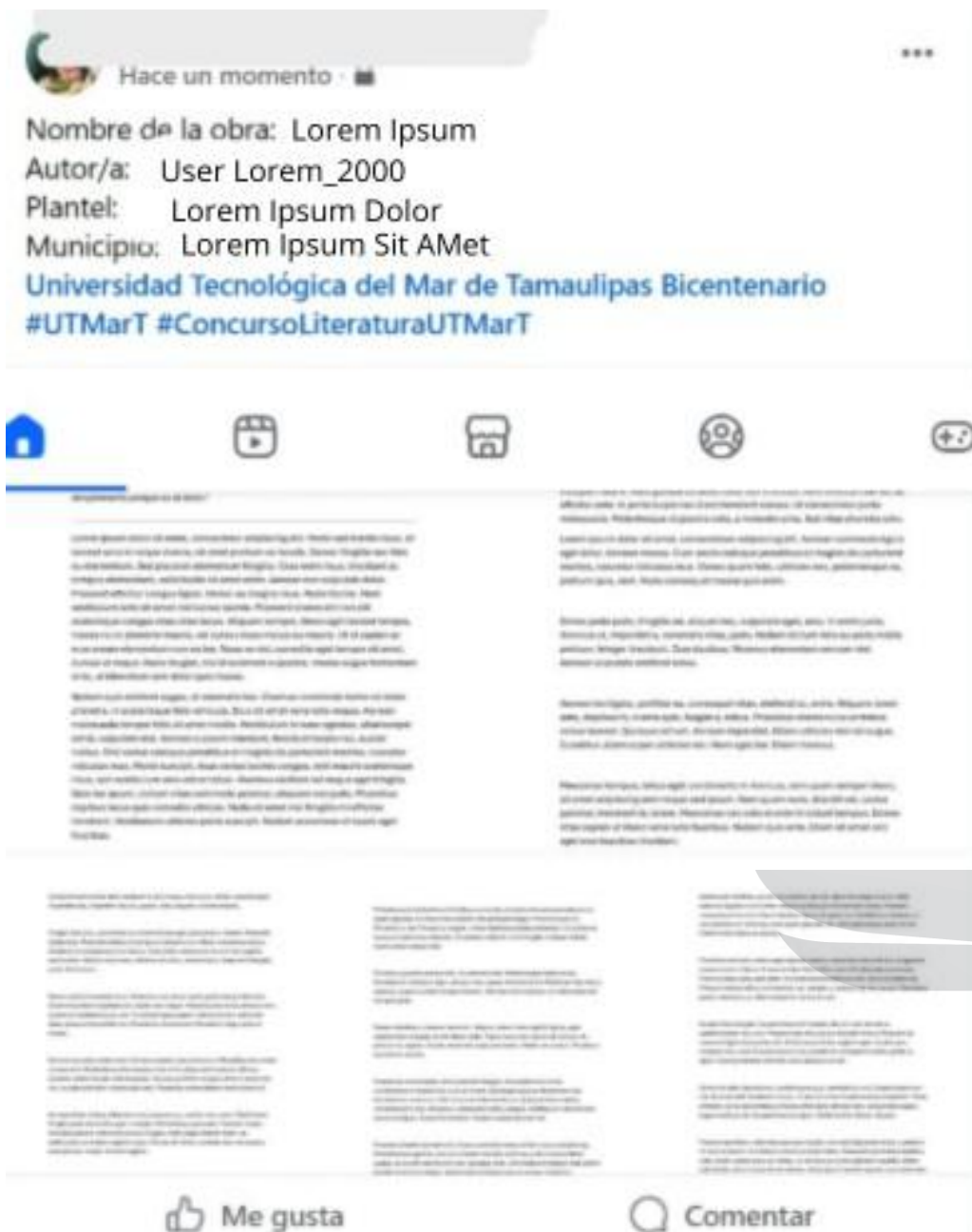
Autor/a: [Tu nombre completo]

Plantel: [Tu escuela]

Municipio: [Tu municipio]

@UTMarT - Universidad Tecnológica del Mar de Tamaulipas Bicentenario #UTMarT

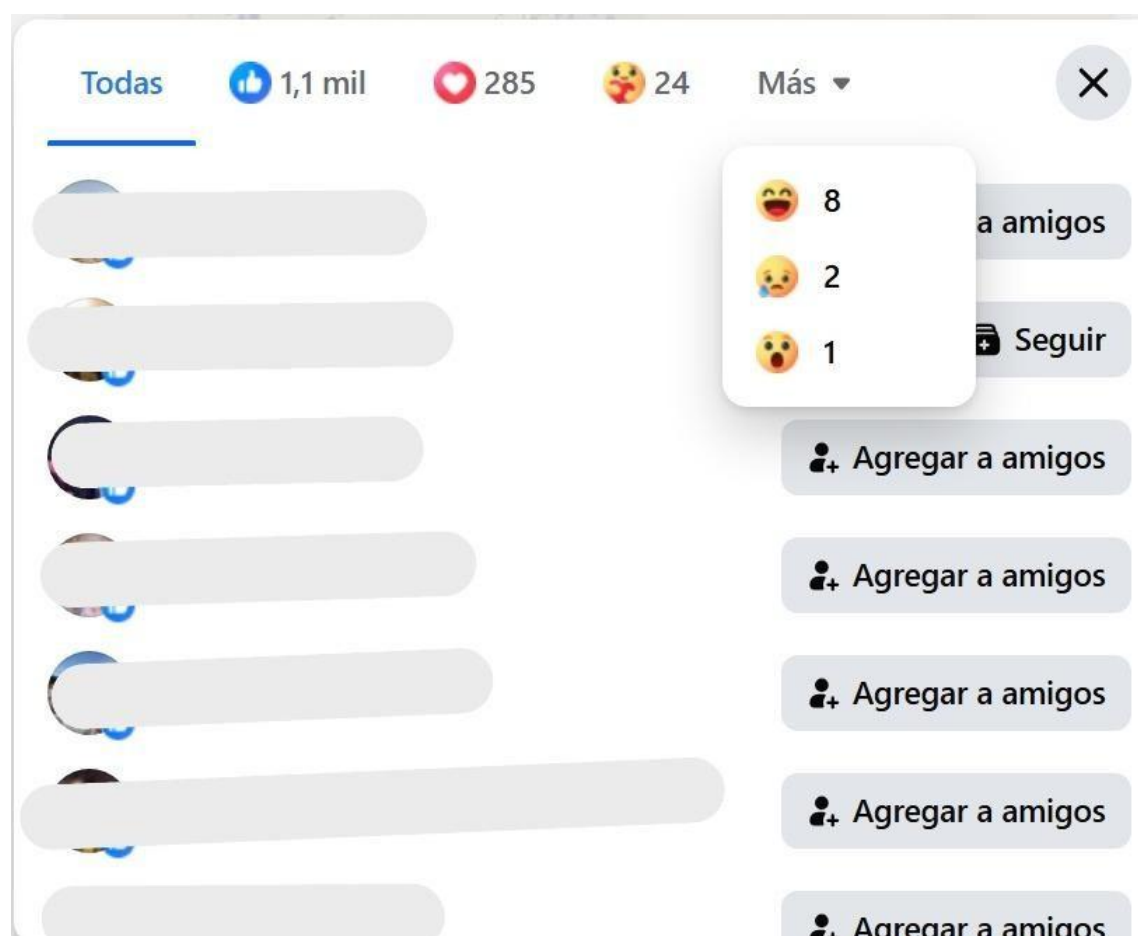
#ConcursoLiteraturaUTMarT



Importante: Debes publicar entre el 24 de febrero y el 5 de marzo de 2026 a las 23:59 hrs. Las publicaciones fuera de estas fechas no serán válidas.

5. Consigue reacciones: Comparte tu publicación para obtener reacciones.
MUY IMPORTANTE: Solo cuentan las reacciones de personas que sean seguidores de la página de Facebook e Instagram de la UTMAR T. La reacción "me enoja" NO es válida. Todas las demás sí: me gusta, me encanta, me divierte, me asombra, me entristece.
6. Captura de pantalla: El 6 de marzo de 2026 a las 20:00 hrs (hora exacta), toma una captura de pantalla de tu publicación donde se vean claramente las reacciones. Súbela al formulario de evaluación (<https://forms.gle/MDema2ZLnifNVYAd8>).

Ejemplo:



Entre el 7 y 8 de marzo, el equipo organizador analizará todos los registros, verificará que las reacciones sean de seguidores válidos y validará que no haya plagio o uso excesivo de IA. Los resultados de la Fase Local se publicarán el 9 de marzo de 2026.

Premios de la Fase Local

Los tres primeros lugares de cada plantel no solo avanzan a la Fase Estatal, sino que también reciben un reconocimiento valioso: inscripción gratuita en cualquier carrera de

la Universidad Tecnológica del Mar de Tamaulipas Bicentenario. Este beneficio tiene diferentes duraciones según el lugar obtenido.

Los 3 primeros lugares de tu plantel recibirán inscripción GRATUITA en la UTMarT:

- 1er Lugar: Inscripción gratis por 3 años
- 2do Lugar: Inscripción gratis por 2 años
- 3er Lugar: Inscripción gratis por 1 año

Es importante destacar que si eres estudiante foráneo, es decir, si tu lugar de residencia no es Poblado La Pesca (donde se ubica la universidad), también recibirás hospedaje gratuito durante el tiempo que corresponda a tu premio.

FASE ESTATAL: Competencia a nivel Tamaulipas

Los 3 primeros lugares de cada plantel avanzan automáticamente a esta fase, donde expertos evaluarán los trabajos. El proceso es el siguiente:

1. Filtro con Inteligencia Artificial: Herramientas de IA especializadas seleccionarán los mejores 20 trabajos del estado. Se organizarán por regiones y lotes para garantizar equidad.
2. Supervisión: Representantes de cada plantel podrán observar el proceso vía videoconferencia, garantizando transparencia.
3. Evaluación de expertos: Dos grupos de tres especialistas en literatura evaluarán de forma cruzada los 20 finalistas. Cada trabajo será leído por múltiples evaluadores.
4. Decisión final: El fallo del jurado es definitivo e inapelable. Los resultados se publicarán el 28 de marzo de 2026.

Premios de la Fase Estatal

Los cinco ganadores de la Fase Estatal recibirán premios económicos que reconocen su excepcional talento literario y su capacidad de reflexión crítica sobre su comunidad. Estos premios se entregarán en una ceremonia oficial que se realizará en las instalaciones de la Universidad Tecnológica del Mar de Tamaulipas Bicentenario el 30 de marzo de 2026.

Los 5 mejores trabajos del estado recibirán los siguiente premios:

- Primer Lugar: \$30,000 pesos
- Segundo Lugar: \$25,000 pesos
- Tercer Lugar: \$20,000 pesos
- Cuarto Lugar: \$15,000 pesos
- Quinto Lugar: \$10,000 pesos

Es importante mencionar que estos premios de la Fase Estatal son adicionales e independientes de los beneficios de inscripción gratuita que ya obtuvieron en la Fase

Local. Esto significa que si, por ejemplo, obtuviste el primer lugar en tu plantel y luego también ganas el primer lugar estatal, recibirás los treinta mil pesos en M.N. así como los tres años de inscripción gratuita en la UTMAR T. Los premios se acumulan, no se sustituyen.

5. ¿Cómo evaluarán mi trabajo los expertos?

En la Fase Estatal, tu trabajo será evaluado por especialistas que utilizarán criterios académicos y literarios específicos para determinar su calidad. Estos criterios han sido cuidadosamente seleccionados para valorar tanto los aspectos técnicos de la escritura como la profundidad del contenido y la originalidad de tu propuesta.

IDENTIDAD Y PERTENENCIA. Los evaluadores examinarán si tu trabajo logra reflejar de manera auténtica elementos propios de tu comunidad, como anécdotas locales, tradiciones, formas de hablar, costumbres y referencias culturales específicas. No se trata de hacer un catálogo turístico de tu región, sino de demostrar un vínculo genuino y profundo con el lugar donde vives. Los trabajos que logran transmitir el sabor particular de una comunidad, que hacen sentir al lector que está conociendo un lugar único a través de los ojos de alguien que realmente lo vive, obtienen puntuaciones altas en este aspecto.

ESTRUCTURA NARRATIVA. Tu texto debe tener una organización lógica y coherente que incluya un inicio claro donde se presenta el contexto y se engancha al lector, un desarrollo donde se profundiza en las ideas y se tejen los diferentes ejes temáticos, un clímax donde la reflexión alcanza su punto más intenso o revelador, y un cierre que ofrece conclusiones o abre nuevas preguntas. Los evaluadores valorarán que tu trabajo no sea una simple lista de ideas inconexas, sino un texto orgánico donde cada parte se relaciona naturalmente con las demás.

PENSAMIENTO CRÍTICO. Aquí se valora tu capacidad de analizar los retos sociales de tu comunidad de manera profunda, ir más allá de las observaciones superficiales y proponer soluciones o reflexiones que demuestren madurez intelectual. No basta con decir "hay violencia" o "hay adicciones"; es necesario explorar las causas, las consecuencias, las complejidades del problema y pensar en posibles caminos de solución desde tu perspectiva como joven. Los trabajos que muestran una comprensión matizada de los problemas sociales y que evitan las simplificaciones obtienen mejores puntuaciones.

LA PROPIEDAD LINGÜÍSTICA. Este aspecto técnico evalúa tu dominio del idioma español, incluyendo ortografía impecable, gramática correcta, uso adecuado de signos de puntuación y riqueza de vocabulario. Los evaluadores esperan que tu texto esté bien escrito, sin errores que distraigan de la lectura, y que demuestres un manejo amplio del lenguaje que vaya más allá del vocabulario básico. Esto no significa que debas usar palabras rebuscadas o un lenguaje artificial, sino que tu escritura debe ser precisa, variada y apropiada para un texto de reflexión académica.

LA ORIGINALIDAD. Este es quizá el aspecto más valorado del concurso. Los evaluadores buscan trabajos que tengan voz propia, que utilicen recursos literarios de manera creativa (metáforas, comparaciones, imágenes sensoriales, ritmo en las

frases), que eviten clichés y lugares comunes, y que ofrezcan perspectivas frescas sobre temas que podrían ser tratados de manera convencional. Un trabajo original no es necesariamente uno que habla de temas extraños o únicos, sino uno que aborda cualquier tema de una manera personal, auténtica y creativa que lo distingue de los demás.

6. ¿Por qué puedo ser descalificado?

Tu trabajo será descalificado automáticamente si:

- No cumples con los requisitos de formato del punto 3
- No publicas correctamente en Facebook (falta información, hashtags o etiquetas)
- Públicas fuera de las fechas establecidas (24 febrero - 5 marzo 23:59 hrs)
- El contenido no es de autoría propia.
- Usas más del 30% de Inteligencia Artificial en la redacción
- Molestar o acosar a otros participantes u obras participantes

La descalificación es inmediata y sin posibilidad de apelación. Revisa cuidadosamente que tu participación cumpla todos los requisitos.

7. Calendario de actividades

A continuación, te presentamos el cronograma completo del concurso con todas las fechas importantes. Te recomendamos que marques estas fechas en tu calendario personal para que no pierdas ningún plazo.

Actividad	Fecha
Apertura de Convocatoria	23 de febrero de 2026
Registro en formulario y publicación en Facebook	24 de febrero al 5 de marzo (23:59 hrs)
Captura de pantalla de reacciones	6 de marzo (hasta las 20:00 hrs)
Análisis de registros y evaluación local	7 al 8 de marzo
Resultados de Fase Local	9 de marzo
Filtro con IA y selección de 20 finalistas	10 al 15 de marzo
Evaluación de expertos (Fase Estatal)	16 al 25 de marzo
Resultados finales	28 de marzo
Ceremonia de premiación en la UTMart	30 de marzo

8. ¿Qué sucede con mi trabajo después del concurso?

Mantienes todos los derechos de autor sobre tu trabajo. Tu texto sigue siendo tu propiedad intelectual. Sin embargo, al participar, otorgas a la UTMart permiso para usar tu texto con fines educativos y culturales: publicarlo en sus plataformas, redes sociales, publicaciones institucionales o compilaciones editoriales, siempre respetando tu autoría y dándote el crédito correspondiente.

Si tu trabajo resulta ganador, la universidad podría contactarte para solicitar autorización para usos específicos adicionales. En todos los casos, tu nombre aparecerá claramente como autor o autora del texto.

9. ¿Dónde puedo resolver mis dudas?

Entendemos que durante el proceso del concurso pueden surgir dudas o situaciones que requieran orientación. Para apoyarte, la Universidad Tecnológica del Mar de Tamaulipas Bicentenario ha habilitado múltiples canales de comunicación donde puedes consultar cualquier inquietud relacionada con el concurso.

Si tienes dudas durante el concurso, puedes contactarnos a través de:

- Chat interactivo en línea (el enlace se publicará en redes sociales oficiales de la UTMart)
- Redes sociales oficiales: Facebook e Instagram (@UTMarT)
- Sitio web: www.utmart.edu.mx

Si enfrentas problemas técnicos graves (dificultades para convertir archivos, problemas para subir documentos, etc.), contacta inmediatamente al equipo organizador.

10. Preguntas frecuentes

¿Puedo participar si estoy en primer semestre?

Sí, pueden participar estudiantes de cualquier semestre, siempre y cuando estén oficialmente inscritos en el periodo enero-julio 2026 en un plantel público de bachillerato en Tamaulipas.

¿Qué pasa si obtengo un lugar en la Fase Local pero no gano nada en la Fase Estatal?

Conservas tu premio de la Fase Local. Los beneficios de inscripción gratuita en la UTMart (1, 2 o 3 años según tu lugar) se mantienen independientemente del resultado que obtengas en la Fase Estatal. Solo sumas premios si también ganas a nivel estatal.

¿Puedo escribir mi trabajo en computadora o debe ser a mano?

No, debe ser en computadora, ya que necesitas entregarlo en formato PDF y cumplir con las especificaciones técnicas de tipografía, márgenes e interlineado que solo pueden lograrse de manera digital.

¿Cómo sé si una persona es seguidora de las páginas de la UTMarT antes de que reaccione a mi publicación?

No puedes verificarlo tú directamente, pero cuando compartas tu publicación con otras personas, recuérdales que para que su reacción cuente deben primero seguir ambas páginas oficiales de la UTMarT (Facebook e Instagram). El equipo organizador verificará esto al momento de contar las reacciones válidas.

¿Puedo publicar mi trabajo en otras redes sociales además de Facebook?

Sí, puedes compartirlo donde quieras, pero solo cuenta la publicación oficial que hagas en tu perfil personal de Facebook siguiendo las instrucciones de la convocatoria. Las reacciones en otras redes no serán tomadas en cuenta.

¿Cómo detectan el porcentaje de IA en mi trabajo?

Se utilizan herramientas especializadas de detección de contenido generado por IA que analizan patrones de escritura, estructuras sintácticas, elecciones léxicas y otros indicadores que permiten identificar qué partes de un texto fueron producidas por humanos y qué partes por algoritmos. Estas herramientas son muy precisas y están en constante actualización.

¿Puedo enviar más de un trabajo?

No, cada participante solo puede enviar un trabajo al concurso. Si envías múltiples trabajos, solo será considerado el primero que registres oficialmente.

¿Qué pasa si hay un empate en las reacciones de Facebook en mi plantel?

En caso de empate en el número de reacciones, se tomarán en cuenta criterios de desempate como: hora de publicación (la más temprana gana), calidad técnica del documento verificada por el equipo organizador, y cumplimiento estricto de todos los requisitos. Si persiste el empate después de aplicar estos criterios, el comité organizador tomará la decisión final.

Si gano, ¿debo aceptar el premio de inscripción en la UTMarT o puedo ceder ese beneficio a otra persona?

Los premios son personales e intransferibles. No puedes ceder tu beneficio de inscripción a otra persona.

¡Tu voz importa! Comparte tu historia, reflexiona sobre tu comunidad y gana increíbles premios

Universidad Tecnológica del Mar de Tamaulipas Bicentenario

Facebook e Instagram: @UTMarT

www.utmart.edu.mx

Universidad Tecnológica del Mar de Tamaulipas Bicentenario te ofrece carreras en:

- **Turismo**
- **Acuicultura**
- **Tecnologías de la Información**

